**История №3**

Свекровь, женщина «с прошлым»...

Муж, пьяница-бабник-игрок, бросил их с маленьким сыном без средств к существованию. Она работала на трёх работах.

Когда силы и надежды были на исходе, она встретила женатого Чиновника. Тот стал помогать. Она забеременела, их связь открылась, был жуткий скандал, и у неё случился выкидыш.

После этого события им с сыном пришлось чуть не бежать. Они переехали в другой район. Но она уже поняла силу своего женского обаяния - вокруг роились кавалеры, помогая ей выживать и растить Сына.

Но, к сожалению, Сын вырос копией отца: гуляка-игрок-пьяница... Но, если в муже эти качества её убивали, то в Сыне она ничего дурного не замечала, считая его выходки - «милым чудачеством» и «приметами взросления»...

Взросление затянулось: Сын никак не хотел остепениться. Умный, ироничный, талантливый и обаятельный, он производил первое очень хорошее впечатление... Но вскоре его хамство, необязательность и грубость портили всё.

Так он и не доучился в ВУЗе. Так он лишился друзей. Так он остался один...

Но вскоре нашлась Девушка, которая влюбилась в него ТАК, что никакие его скверные качества не могли испортить его образ в её глазах. Так Сын привёл в дом Невестку...

Невестка оказалась девушкой из неполной семьи - её воспитал Отец, который недавно умер, оставив Невестке маленький домик с садиком и старую машину Победу... Её сосед, платонически влюблённый в неё с юности, стал Лётчиком... Он несколько раз делал ей предложение, но она отказывала...

Ждала принца... Дождалась...

Её судьба не баловала: будучи талантливой художницей, ей пришлось оставить любимое дело и пойти работать на АЗС. Там они с Сыном, собственно и познакомились при весьма непростых обстоятельствах: Сын «забыковал» на местных байкеров, и его сильно избили. Она практически спасла его... Так начались их отношения...

Через месяц после свадьбы Принц (Сын Свекрови) продал всё наследство, сказав, что намерен начать собственное дело... Время шло, бизнес не начинался... Отношение принца к Невестке менялось от «люблю-не могу» к «можешь помолчать?»...

К этому времени романы Свекрови прекратились, и она, как это часто бывает, забыв свой собственный «шлейф», стала ревнительницей нравственности и морали...

Она с самого начала не принимает Невестку и ревнует к ней единственного Сына. Сын после свадьбы на какое-то время остепенился – устроился на работу, которую дал местный Бизнесмен. Но затишье оказывается временным, вскоре он снова берется за своё: пьёт-гуляет. Свекровь всегда встает на его сторону. Сын начинает тихо поколачивать Невестку.

И снова появляется платонический ухажёр – военный Летчик. Несколько невинных свиданий, признания в любви, но Летчика направляют в командировку по службе в Сирию.

Свекровь узнаёт про эту связь, но не выдаёт - пусть-ка будет на невестку компромат - так она думает ПОКА - а то вдруг захочет квартиру оттяпать, или на сына написать заявление за побои.

Невестка узнаёт, что беременна, но пока никому не говорит об этом.

У Сына большие долги. Денег нет. Бизнесмен может дать в займы, но по всему видно: остерегается невозврата. Сын замечает, что Бизнесмен посматривает на его жену. И предлагает той «пострелять глазками», пока в шутку: а он нам за это денег отсыплет... Когда ситуация с долгами становится критичной, начинает давить. Напрямую говорит жене, мол, сделай так, чтоб бизнесмен дал мне ссуду - ведь он к тебе неравнодушен! Она взрывается. Скандал. Он избивает её.

Свекровь вызывает скорую, соседи полицию. Невестка попадает в больницу.

В больнице Свекровь узнаёт о её беременности и признаётся: такой была и её жизнь с отцом Сына – тот тоже пил, гулял, избивал.